

2016 무주산골영화제

한국장편영화 경쟁부문 출품 규정



1. 조직

무주산골영화제는 무주산골영화제 조직위원회가 주최하고, 무주산골영화제 집행위원회가 주관한다.

2. 영화제 개요

무주산골영화제는 한국영화의 새로운 가능성과 비전을 제시하는 한국 장편영화를 공모, 시상하는 경쟁섹션과 한해의 주목받은 전 세계 명작들, 기개봉작 중 재조명이 필요한 숨은 걸작 및 신작들을 초청 상영하는 비경쟁 섹션으로 구성되며, 야외상영을 중심으로 무주의 천혜의 자연공간과 어울리는 영화들을 통해 휴식과 여행의 테마를 결합시킨 차별화된 영화제를 지향한다.

3. 제4회 무주산골영화제 기간 및 장소

제4회 무주산골영화제는 2016년 6월 2일(목)부터 2016년 6월 6일(월)까지 5일간 전라북도 무주군 일원에서 개최된다.

4. 프로그램

무주산골영화제의 프로그램은 총 5개의 섹션 - <창>, <판>, <락>, <숲>, <길> - 을 기본 프로그램으로 하며, 매년 선정 영화에 따라 프로그램은 변경될 수 있다. 이 중 섹션 <창>은 한국장편영화경쟁부문으로 9편 내외의 한국장편영화가 상영된다.

5. 출품 관련

1) 출품 조건

- ① 2015년 8월 1일 이후 제작 완료된 60분 이상의 한국장편영화 (영화제 상영작 또는 국내 극장 개봉작 포함)
- ② 극영화, 다큐멘터리, 애니메이션, 실험영화 등 모든 장르의 한국장편영화
- ③ 대한민국 국적을 가진 사람(연출자)은 누구나 출품할 수 있다.

2) 출품작 형식 및 규격

- ① 제작 형식 및 규격 : 필름 및 디지털을 포함한 모든 형식 및 규격의 작품
 - ② 상영 형식 및 규격 : DCP
- ※ 해당 상영 포맷이 없을 경우, 영화제 사무국과 협의할 수 있다.

3) 제출 자료

작품의 출품자는 출품신청서와 함께 아래의 요청 자료를 제출해야 한다.

- ① 출품신청서
- ② 프리뷰 DVD 2매 혹은 온라인 프리뷰 링크 제출
 - ※ 출품 시에는 영어자막은 없어도 된다. 단, 한국어 대사의 작품이 아닌 경우, 반드시 한국어 자막 필요함.
 - ※ 프리뷰 DVD는 우편 발송, 온라인 프리뷰 링크는 이메일로 발송한다.
 - ※ 심사용으로 제출한 프리뷰는 2016 무주산골영화제에 상영될 원본과 동일해야 한다.
 - ※ 심사용 작품에서 수정될 경우, 사무국에 이 내용을 알려야 한다.
- ③ 출품작 관련 상세 자료 (홍보 자료 포함)

4) 접수 기간 및 방법

- ① 2016년 1월 25일(월) ~ 2016년 3월 4일(금) (※ 마감일 소인까지 유효함)
- ② 출품신청서를 다운로드 후 양식에 따라 작성하여 출품 신청서와 함께 심사용 DVD를 우편발송하거나 온라인 프리뷰 링크를 이메일로 발송하면 된다.
 - ※ 출품신청서는 영화제 홈페이지 www.mjff.or.kr 에서 다운로드 받을 수 있다.
 - ※ 출품신청서를 이메일로 발송 할 경우, 반드시 본인 서명이 들어가야 한다.

5) 제출처 : 무주산골영화제 프로그램팀

전북 전주시 완산구 선너머1길 50 전주MBC 2층 무주산골영화제 사무국
전화: 063) 220-8253 / 팩스: 063) 220-8254 / 이메일: mujufilmfest@naver.com

6) 출품 전 필수 확인 사항

- ① 출품 접수된 자료는 반환하지 않는 것을 원칙으로 한다.
- ② 시사용 DVD에는 영어자막이 없어도 되나, 영화제 상영 포맷에는 영어자막이 포함되어야 한다.

6. 본선 진출작 선정

- 1) 모든 출품작은 예심을 통해 상영 여부를 결정한 뒤 2016년 4월 8일 전에 개별 공지한다.
- 2) 한국장편경쟁부문의 최종 상영작은 제4회 무주산골영화제 기자회견에서 발표된다.
- 3) 본선에 진출한 작품은 상영작 확정일 이후에는 작품 상영을 취소할 수 없다.

7. 시상내역 (※ 시상내역은 추후 변경될 수 있다.)

- 1) 뉴비전상 : <창>섹션 상영작 중 한국영화의 미학적 지평을 넓히고 영화적 비전을 보여준 최우수 영화에 1,000만원의 상금과 상패를 수여 (후원: 전북대학교)
- 2) 건지상 : <창>섹션 상영작 중 감독 자신만의 확고한 영화언어를 통해 한국영화의 지평을 확장하고 새로운 가능성을 보여준 작품에 500만원의 상금과 상패를 수여 (후원: 전북대학교)
- 3) 전북영화비평포럼상 : <창>섹션 상영작 중 '전북영화비평포럼'회원 3인이 선정한 최고 작품에 300만원의 상금과 상패를 수여
- 4) 무주관객상 : <창>섹션 상영작 중 무주 군민으로 구성된 관객심사단이 선정한 최고 작품에 200만원의 상금과 상패 수여

8. 본선 진출작 상영용 테이프 운송

- 1) 상영작의 상영용 테이프는 2016년 5월 중 개별 공지된 일정 내에 위 명기된 무주산골영화제 사무국에 도착해야 한다. 상영본이 해외영화제에서 운송 혹은 반환되는 경우 본 영화제는 국내 운송료만 부담한다.
- 2) 상영작의 상영용 테이프는 영화제 폐막 후 2주일 이내에 출품신청서에 명기된 주소로 반환된다.

9. 본선 진출작 제출 자료

상영이 결정된 본선 진출작은 상영작 발표 이후 아래의 자료를 상영본과 함께 제출하여야 한다.

1) 제출 자료 (①②③은 필수 제출)

- ① 작품 정보: 한글과 영문으로 작성된 작품 정보, 배급 정보, 연출 의도, 시놉시스 등
- ② 사진 자료: 출품작 스틸 사진 3컷 (CD/DVD로 제출하거나 이메일 첨부, 해상도 300dpi 이상)
- ③ 감독 사진: 감독의 최근 사진 1컷 (CD/DVD로 제출하거나 이메일 첨부, 해상도 300dpi 이상)
- ④ 포스터 자료 : 파일 형태로 제출 (CD/DVD로 제출하거나 이메일 첨부, 해상도 300dpi 이상)
- ⑤ 홍보 클립: 홍보용 MOV 또는 AVI 파일
- ⑥ 포스터 및 홍보전단 : 인쇄된 포스터 및 홍보전단 (상영본과 함께 발송 및 직접 방문 전달)

2) 제출처 : 무주산골영화제 프로그램팀

전북 전주시 완산구 선너머1길 50 전주MBC 2층 무주산골영화제 사무국

전화: 063) 220-8253 / 팩스: 063) 220-8254 / 이메일: mujufilmfest@naver.com

10. 상영작 제출 자료의 활용 및 관리

- 1) 본선 진출작의 제출 자료들은 무주산골영화제의 자료집 제작과 홍보자료로 활용된다.
- 2) 홍보 영상이 없는 경우, 전체 길이 중 3분 이하의 비디오 클립을 자체 제작해 홍보에 활용할 수 있다.
- 3) 출품시의 제출 자료와 본선 진출작의 제출 자료는 반환하지 않는 것을 원칙으로 한다.
- 4) 무주산골영화제 집행위원회는 DVD 또는 온라인 프리뷰 링크 유출로 인한 피해 발생 시, 이에 대한 책임을 진다.

11. 자막

- 1) 상영작 중 한국어 대사가 아닌 작품의 상영용 테이프에는 반드시 한글 자막이 있어야 한다.
- 2) 모든 상영용 테이프에는 영문 자막이 포함되어야 하며, 영어자막이 없을 경우 사무국과 협의할 수 있다.

12. 일반 규정

위의 규정은 상영작의 연출자(제작자) 혹은 배급사가 자필 서명 날인한 출품신청서를 무주산골영화제 사무국에 제출함과 동시에 그 효력을 갖는다. 출품규정에 언급되지 않은 내용은 출품자와 협의해 결정할 수 있다.